



Laboratorio Scienze Naturali

CREAIL TUO PICCOLO PIANETA VERDE

Durante questo laboratorio i partecipanti scopriranno cos'è un ecosistema e come funziona, imparando in modo divertente e pratico i legami tra piante, acqua, aria e suolo.

Dopo una breve spiegazione interattiva, ogni partecipante realizzerà un piccolo ecosistema in bottiglia da portare a casa.



un Lab di Giada & Tommaso

MATERIALE DA PORTARE: 1 Bottiglia di plastica dell'acqua trasparente riciclata

OBIETTIVI: Avvicinare i partecipanti alla natura attraverso la scoperta diretta e la costruzione di un piccolo mondo verde.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DAI
6 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it
Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva





Laboratorio Scienze Naturali

IMPRONTE VERDI

Durante il laboratorio i partecipanti impareranno a riconoscere le diverse parti di una foglia e a osservare le differenze tra diverse piante. Alla fine, ognuno realizzerà la propria impronta di foglia con la tecnica del frottage, usando colori a cera e carta.



un Lab di Giada & Tommaso

Avvicinare i partecipanti al mondo delle piante, aiutandoli a riconoscere le parti di una foglia e a distinguere le foglie di diverse specie.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

CONSIGLIATA: A PARTIRE DAI 6 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva







FIORARTE: SCIENZA CON PETALI

Durante il laboratorio verrà illustrata la struttura del fiore e le sue componenti. Nella parte pratica, ogni partecipante realizzerà una scheda tecnica dedicata a un fiore, applicando il fiore pressato corrispondente.

Al termine, ciascun partecipante creerà una pagina di erbario da portare a casa e appendere come ricordo.



un Lab di Giada & Tommaso

MATERIALE DA PORTARE: Fiori (facovaltativo)

OBIETTIVI: Guidare i partecipanti alla scoperta della struttura del fiore e delle sue principali parti, sviluppando capacità di osservazione e riconoscimento.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €12 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETÀ CONSIGLIATA: A PARTIRE DAI 6 ANNI



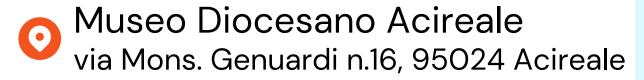
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva





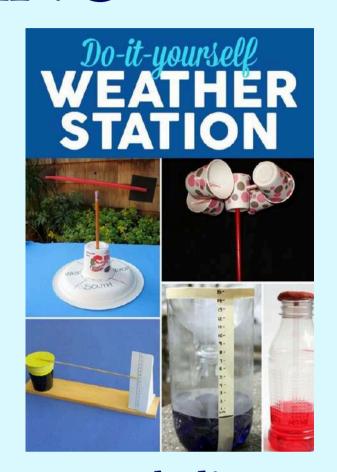
Laboratorio Scienze Naturali

METEOROLOGI PER UN GIORNO

Durante la parte teorica verrà illustrato il funzionamento di alcuni strumenti di rilevazione meteorologica.

Nella parte pratica, i partecipanti — divisi in gruppi — realizzeranno semplici strumenti di misurazione diretta come pluviometro, anemometro e barometro.





un Lab di Giada & Tommaso

MATERIALE DA PORTARE: Barattoli di vetro

OBIETTIVI: Avvicinare i partecipanti al mondo della meteorologia, spiegando in modo semplice come si misurano i principali fenomeni atmosferici.

PARTECIPANTI: Minimo 15 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €12 a partecipante*

DURATA: 1 ora



ETA CONSIGLIATA: A PARTIRE DAI 10 ANNI

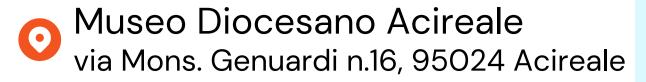


PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

- *Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo
- **Sono previsti sconti comitiva
- *** Possibilità di aumentare il numero di partecipanti su richiesta





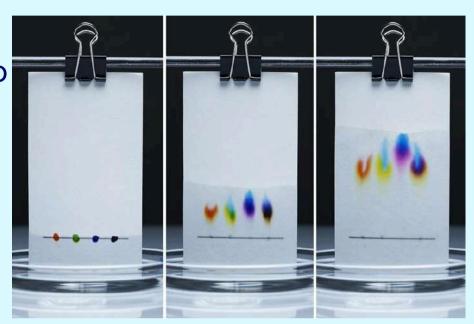
Laboratorio Scienze Naturali

LA CHIMICA DEL COLORE:

ESTRAZIONE E CROMATOGRAFIA DI PIGMENTI VEGETALI

Durante la parte teorica verranno illustrati i principali pigmenti vegetali, come clorofilla e carotenoidi, e spiegato il funzionamento del processo cromatografico.

Nella parte pratica, i partecipanti effettueranno l'estrazione dei pigmenti da foglie o bucce di verdure e realizzeranno una cromatografia su carta per osservarne la separazione.





un Lab di Giada & Tommaso

OBIETTIVI:

Far comprendere ai partecipanti cosa sono i pigmenti vegetali e perché sono importanti, introducendo in modo semplice i principi della cromatografia.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €12 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA CONSIGLIATA: A PARTIRE DAI 14 ANNI



museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

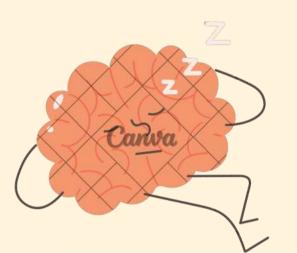
^{**}Sono previsti sconti comitiva

^{***} Possibilità di aumentare il numero di partecipanti su richiesta

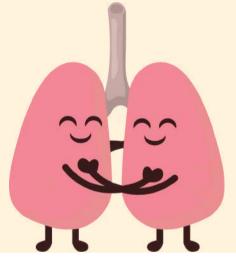


METTI A POSTO **GLI ORGANI**

Durante il laboratorio i partecipanti coloreranno e decoreranno alcuni organi, come cervello, cuore e polmoni. Successivamente, riceveranno l'immagine di un corpo umano su cui dovranno collocare correttamente gli organi disegnati, completando così la figura.









MATERIALE DA PORTARE: Colori, colla e astuccio

OBIETTIVI: Avvicinare i bambini alla conoscenza del corpo umano, aiutandoli a riconoscere i principali organi e la loro posizione all'interno del corpo.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

CONSIGLIATA: A PARTIRE DAI 6 ANNI

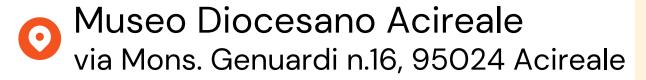
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

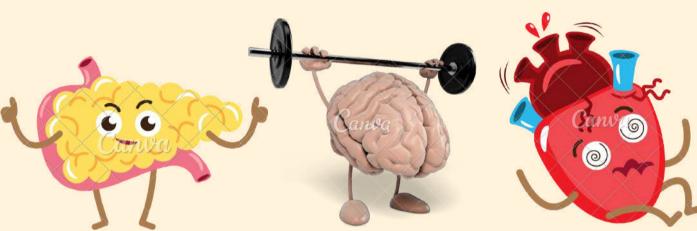
**Sono previsti sconti comitiva





METTIA POSTO GLI ORGANI 2.0

Riprendendo il tema del laboratorio "Metti a posto gli organi", i partecipanti affronteranno un gioco educativo che permetterà di riconoscere e posizionare correttamente gli organi del corpo umano, in modo più dettagliato e interattivo.



un Lab di Giada & Tommaso

MATERIALE DA PORTARE: Colori, colla e astuccio

OBIETTIVI: Approfondire la conoscenza dell'anatomia umana attraverso un'attività ludicodidattica che stimoli osservazione e spirito di collaborazione.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DAI
10 ANNI



museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

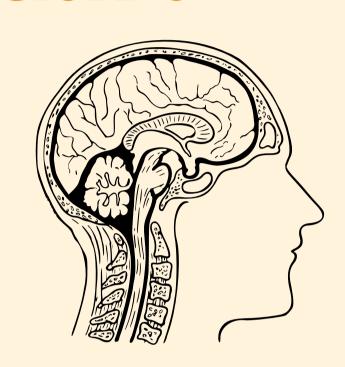
- *Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo
- **Sono previsti sconti comitiva
- *** Possibilità di aumentare il numero di partecipanti su richiesta

IL LINGUAGGIO DEL **CERVELLO:**

NEUROLOGO PER UN GIORNO

Nella parte teorica verranno illustrati i meccanismi fondamentali del sistema nervoso.

Durante la parte pratica, i partecipanti sperimenteranno direttamente la differenza tra sensibilità e motricità, attraverso semplici prove di misurazione dei riflessi, test di sensibilità e simulazioni di una visita neurologica, per comprendere come cervello e corpo comunicano tra loro.



un Lab di Giada & Tommaso



Avvicinare i partecipanti alla comprensione del funzionamento del sistema nervoso, riconoscendo le principali funzioni sensoriali e motorie e la loro integrazione.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

CONSIGLIATA:

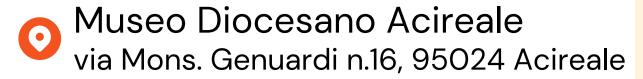
A PARTIRE DAI 14 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva



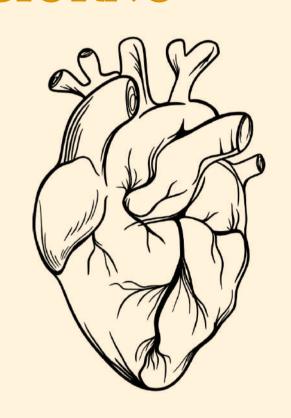


IL LINGUAGGIO DEL CUORE:

CARDIOLOGO PER UN GIORNO

Nella parte teorica verranno illustrati i meccanismi fondamentali del sistema cardiovascolare. Nella parte pratica impareremo a fare una visita cardiologica di base.





un Lab di Giada & Tommaso

MATERIALE DA PORTARE: Kit sfigmomanometro e stetoscopio (opzionale)

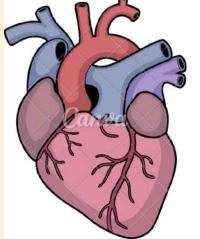
OBIETTIVI: Avvicinare i partecipanti alla comprensione del funzionamento del sistema cardiovascolare riconoscendo le principali funzioni.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

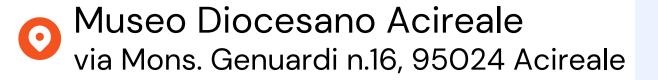
CONSIGLIATA: A PARTIRE DAI 14 ANNI



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

- *Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo
- **Sono previsti sconti comitiva
- *** Possibilità di aumentare il numero di partecipanti su richiesta





Laboratorio di riciclo creativo

RICICLI-AMO

Il laboratorio utilizzerà
tecniche di tinkering con
materiale di recupero per
stimolare la creatività, il
rispetto dell'ambiente e lo
sviluppo della responsabilità
individuale e collettiva verso
un bene comune da
salvaguardare, il progetto
vuole educare i bambini al
riciclaggio e al riuso dei
materiali, riducendo la
quantità di rifiuti.



un Lab di Giusy Boncaldo

MATERIALE DA PORTARE: un calzino colorato, due tappi di bottiglia ,una bustina con del cotone idrofilo.

OBIETTIVI: Avvicinare i partecipanti alla comprensione del riciclo creativo

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €12 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DAI
6 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva



SBALZI D'ARTE!

I partecipanti scopriranno l'antica tecnica dello sbalzo, osservando da vicino alcuni dei preziosi argenti della collezione del museo. Dopo una breve introduzione, metteranno in pratica ciò che hanno imparato, realizzando un piccolo manufatto decorativo ispirato alle opere viste, utilizzando materiali semplici e sicuri. Il laboratorio stimola la manualità, la creatività e l'osservazione dei dettagli, permettendo di comprendere come arte e artigianato si uniscano nelle opere sacre.



un Lab di Grazia & Giada

MATERIALE DA PORTARE: Matite e colori a legno

OBIETTIVI: Far scoprire ai partecipanti il fascino degli antichi argenti sacri attraverso l'esperienza diretta e creativa dello sbalzo: un modo divertente per conoscere l'arte, la fede e la storia del nostro territorio.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DAI
6 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva



SEGNI DI LUCE

I partecipanti scopriranno il significato dei simboli sacri più presenti nell'arte cristiana: la croce, il pesce, la colomba, il cuore, il giglio... Realizzeranno poi in cartoncino il loro simbolo preferito da appendere e far risplendere alla luce, utilizzando materiali semplici.

Un'attività che unisce arte, fede e fantasia, per imparare giocando il linguaggio dei segni cristiani.



un Lab di Grazia & Giada

MATERIALE DA PORTARE: Matite e colori a legno

OBIETTIVI: Avvicinare i partecipanti al linguaggio dell'arte sacra, comprendendo il valore dei simboli della fede e sperimentando con le proprie mani la realizzazione di un manufatto in cartoncino.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DAI
6 ANNI

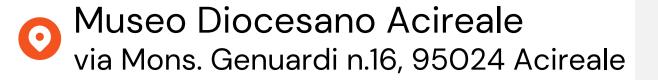
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva





UN GRAZIE A COLORI Disegna il tuo ex voto



un Lab di Grazia & Giada

I partecipanti scopriranno il significato delle immagini di gratitudine e fede degli ex-voto in tavolette votive, nate per ringraziare per una grazia ricevuta o per chiedere protezione. Attraverso la guida dell'operatore didattico, ogni partecipante realizzerà il proprio ex voto personale, raccontando un desiderio, un sogno o un ringraziamento con disegno e colore. Un modo semplice e creativo per avvicinarsi alla devozione popolare e all'arte come linguaggio del cuore.

MATERIALE DA PORTARE: Matite, colori a legno, a spirito, penne colorate

OBIETTIVI: Far conoscere ai partecipanti il valore dell'ex voto come segno di gratitudine, unendo arte, spiritualità e racconto personale: un'esperienza che trasforma il disegno in una preghiera colorata.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETÀ CONSIGLIATA: A PARTIRE DA 8 ANNI

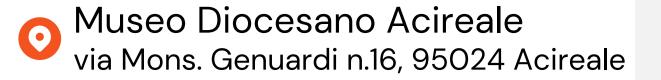
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva





OFFICINA GRAFICA AL MUSEO



un Lab di Grazia & Giada Dopo una breve introduzione sulla stampa d'arte e le sue tecniche, i partecipanti realizzeranno una piccola matrice personale utilizzando materiali riciclati: il tetrapak. Una volta preparata la matrice, si procederà con la stampa: gli inchiostri verranno stesi con il rullino, il foglio di carta posizionato sopra, e il tutto passato nella macchinetta per la pasta, che fungerà da piccolo torchio calcografico.

Il risultato sarà una stampa originale e unica, che ogni partecipante potrà portare a casa.

MATERIALE DA PORTARE: Matite, una confezione vuota e lavata del latte in tetrapak

OBIETTIVI: Comprendere il concetto di "matrice" e di riproduzione dell'immagine utilizzando materiali semplici.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DA
8 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

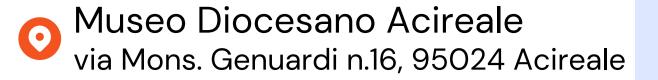
museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva





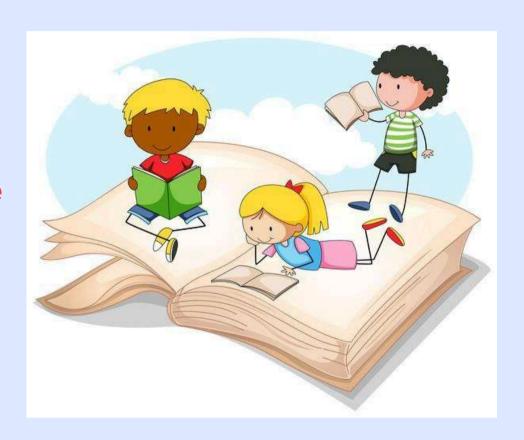


Laboratorio di lettura e meraviglia

STORIE TRA LE VOLTE

I bambini vengono accolti nello spazio del museo, dove le luci e le opere d'arte diventano parte integrante della narrazione.

L'educatore legge ad alta voce uno o più albi illustrati scelti in relazione al tema del percorso. La lettura è accompagnata da momenti di dialogo e di osservazione guidata di un'opera del museo collegata al racconto.



un Lab di Grazia & Giada

MATERIALE DA PORTARE: calzini antiscivolo

OBIETTIVI: Vivere il museo come spazio accogliente e narrativo.

PARTECIPANTI: Minimo 8 – massimo 15 partecipanti

COSTO: €8 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DA
8 ANNI

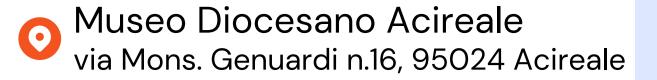
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it
Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati



^{***} Possibilità di aumentare il numero di partecipanti su richiesta





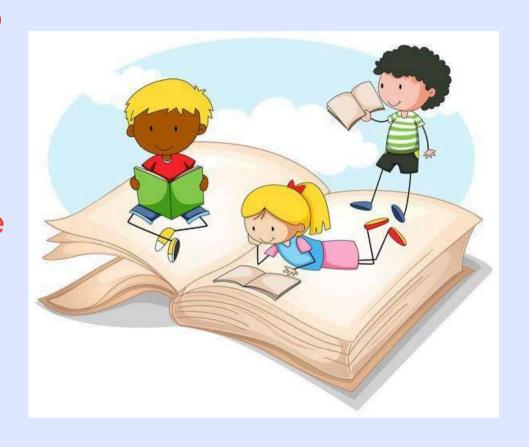


Laboratorio di lettura e meraviglia

STORIE TRA LE VOLTE 2.0

I bambini vengono accolti nello spazio del museo, dove le luci e le opere d'arte diventano parte integrante della narrazione.

L'educatore legge ad alta voce uno o più albi illustrati scelti in relazione al tema del percorso. La lettura è accompagnata da momenti di dialogo e partecipata anche con i genitori che accompagnano i piccoli.



un Lab di Grazia & Giada

MATERIALE DA PORTARE: calzini antiscivolo

OBIETTIVI: Vivere il museo come spazio accogliente e narrativo.

PARTECIPANTI: Minimo 5 – massimo 10 partecipanti

COSTO: €8 a partecipante*

DURATA: 1 ora

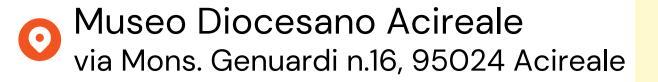
ETÀ CONSIGLIATA: A
PARTIRE DAI 4 ANNI
CON UN
ACCOMPAGNATORE



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it
Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

**Sono previsti sconti comitiva





Laboratorio biologia

PICCOLI ZOOLOGI IN AZIONE: TASSONOMIA DI ANIMALI

Nella parte introduttiva verrà spiegato il significato di tassonomia e come gli animali vengano suddivisi in gruppi come mammiferi, uccelli, rettili, pesci e insetti.

Successivamente, i partecipanti – organizzati a coppie – riceveranno immagini di animali appartenenti a specie diverse e dovranno collocarli nel gruppo corretto su grandi cartelloni espositivi.



un Lab di Giada & Tommaso

MATERIALE DA PORTARE: Colori e colla

OBIETTIVI: Stimolare nei partecipanti l'osservazione e la curiosità verso il mondo animale, imparando a riconoscere e classificare gli animali in base alle loro caratteristiche principali.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA CONSIGLIATA: A PARTIRE DA 6 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva



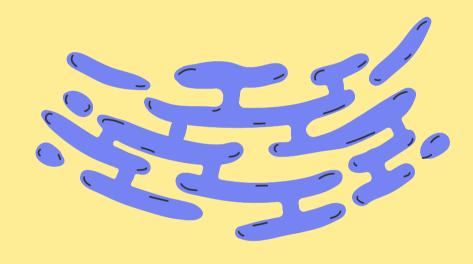
Laboratorio biologia

COSTRUIAMO UNA CELLULA

Dopo una breve introduzione teorica sul funzionamento della cellula animale, ogni partecipante riceverà un kit didattico composto da una base ovale e vari elementi cellulari da assemblare e identificare.

Attraverso l'attività pratica, i ragazzi costruiranno il proprio modello di cellula, completandolo con etichette e nomi delle strutture.





un Lab di Giada & Tommaso

MATERIALE DA PORTARE: Colori e colla

OBIETTIVI: Far conoscere la struttura e le principali funzioni della cellula animale, sviluppando la capacità di riconoscerne le componenti fondamentali.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €10 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETÀ CONSIGLIATA: A PARTIRE DA 10 ANNI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva



Laboratorio biologia

ESTRAZIONE DEL DNA VEGETALE

Durante la parte teorica verranno illustrati la composizione, il ruolo biologico e l'importanza del DNA negli esseri viventi.

Nella parte pratica, i partecipanti eseguiranno una semplice estrazione del DNA da materiale vegetale (come fragole o banane), utilizzando strumenti di uso comune per osservare concretamente la molecola della vita.



un Lab di Giada & Tommaso

OBIETTIVI: Avvicinare i partecipanti allo studio del DNA e delle sue funzioni fondamentali, comprendendo in modo pratico la sua presenza e struttura nelle cellule vegetali.

PARTECIPANTI: Minimo 10 – massimo 25 partecipanti

COSTO: €12 a partecipante*

DURATA: 1 ora

ETA
CONSIGLIATA:
A PARTIRE DA
14 ANNI

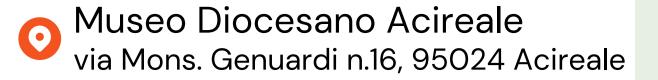
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo del laboratorio non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva





Passeggiata naturalistica

A SPASSO PER LA TIMPA



a cura di Luisa quida naturalistica certificata

Il sentiero, articolato in sette tornanti, collega il pianoro acese alla costa superando un dislivello di 150 metri. Un tempo principale via tra Acireale e il borgo costiero, oggi rientra nella Riserva Naturale Orientata della Timpa, area di grande valore naturalistico e paesaggistico. Nonostante l'antropizzazione, vi trovano rifugio diverse specie animali, tra cui volpi, ricci, lucertole, gheppi e civette, oltre a uccelli migratori come aironi e cormorani. La riserva conserva inoltre un raro lembo del Bosco di Aci, ultimo resto della vasta foresta che un tempo ricopriva il versante orientale dell'Etna.

OBIETTIVI: La passeggiata si pone come obbiettivo quello di mostrare come, a pochi passi dai centri urbani, la natura sia ancora in grado di sopravvivere all'intero degli spazi ad essi dedicati che vanno conosciuti, rispettati e protetti per provare a fermare il declino della biodiversità.

PARTECIPANTI: Minimo 5 – massimo 30 partecipanti

DIFFICOLTA: livello medio

LUNGHEZZA: 760 metri circa

COSA PORTARE: scarpe comode, acqua e cappellino

DURATA: 1 ora circa

COSTO: €5 a partecipante*

A PARTIRE DAI 6 ANNI

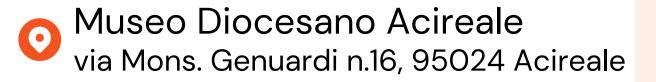


Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Il costo della passeggiata non copre l'ingresso al museo

**Sono previsti sconti comitiva







Corso artigianale

L'ARCOBALENO MELLA QUOTIDIANITÀ

a cura di Maria Cristina Presti



1º e 2º lezione: Conosceremo i punti all'uncinetto, realizzazione della mattonella granny e di rosellina

3º e 4º lezione: Ricamo a punto croce con ago senza punta su tela Aida.





5º e 6º lezione: Quadretto a decoupage su cartone telato

7º lezione: Stencil su stoffa con realizzazione di tovaglietta per la colazione con bordo all'uncinetto

8º lezione: Nozioni di disegno e pittura con realizzazione di Mickey Mouse e Minnie

C'obiettivo del corso è favorire la creatività e la manualità attraverso l'apprendimento OBIETTIVI: di alcune tecniche artigianali, promuovendo al tempo stesso momenti di socializzazione, concentrazione e valorizzazione del lavoro artigianale.

MATERIALE: Sarà concordato successivamente

PARTECIPANTI: Minimo 5 – massimo 20 partecipanti

DURATA: 2 ore

COSTO: €20 a partecipante* per lezione

ETÀ CONSIGLIATA: DAI 6 AI 12 ANNI

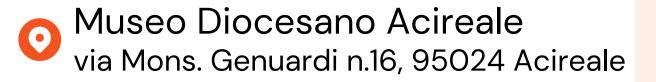
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

**Chi segue tutto il corso riceverà una lezione in più a sorpresa

**Sono previsti sconti comitiva





Corso artigianale



1º, 2º e 3º lezione: Conosceremo l'uncinetto, realizzazione di una piantina grassa fiorita



4º e 5º lezione: Realizzazione di una tavola in legno con applicazione di foglia oro e immagine Sacra a decoupage



6°, 7° e 8° lezione: Realizzazione di un manutergio o di un corporale con ricamo in oro e bordino in pizzo all'uncinetto

a cura di Maria Cristina Presti

C'obiettivo del corso è favorire la creatività e la manualità attraverso l'apprendimento OBIETTIVI: di alcune tecniche artigianali, promuovendo al tempo stesso momenti di socializzazione, concentrazione e valorizzazione del lavoro artigianale.

MATERIALE: Sarà concordato successivamente

PARTECIPANTI: Minimo 5 – massimo 20 partecipanti

DURATA: 2 ore

COSTO: €20 a partecipante* per lezione

ETA CONSIGLIATA: ADULTI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

museo@diocesiacireale.it

Scrivere nellla mail il contatto per essere richiamati

*Chi segue tutto il corso riceverà una lezione in più a sorpresa

**Sono previsti sconti comitiva