



DIOCESI DI ACIREALE



## **CONCORSO PER LA PROMOZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO DEL TERRITORIO DELLA DIOCESI DI ACIREALE**

### **“LE PERLE PREZIOSE”**

#### ***Art. 1 – Oggetto del Bando***

Il Bando “Le perle preziose” nasce con la finalità di far conoscere i beni artistici e culturali e le antiche tradizioni popolari e culinarie del territorio della Diocesi di Acireale puntando sulle bellezze paesaggistiche e culturali.

L’obiettivo del concorso è, inoltre, quello di attuare una mappatura del territorio dal punto di vista culturale e artistico al fine di realizzare progetti in campo turistico che siano in grado di promuovere e valorizzare il patrimonio culturale ed ecclesiale della nostra Diocesi.

A tal fine, la Diocesi di Acireale ha dato vita al Parco Culturale Ecclesiale “Terre d’Etna e Valle dell’Alcantara”, per sostenere, incoraggiare e valorizzare la capacità progettuale, organizzativa e operativa della Diocesi nei settori della cultura, della custodia del creato e del turismo sostenibile.

Il Parco fa riferimento all’identità di un territorio, non solo geografico, ma anche alla cultura di quel luogo e alle sue tradizioni, agli stili di vita, alle esperienze religiose come risposta alla necessità di tutela, di valorizzazione nella sua specifica peculiarità storica, culturale, ambientale, economica, spirituale.

**Il progetto relativo al presente avviso riguarda, quindi, l’ideazione e la successiva realizzazione di una scheda tecnica cartacea e digitale, che avrà ad oggetto una delle tante bellezze del nostro territorio fino a questo momento poco valorizzate e conosciute del nostro territorio da inserire nel sistema turistico del Parco Culturale Ecclesiale o ampliando qualora già presente.**

#### ***Art. 2 – Comitato promotore***

I soggetti promotori dell’iniziativa di cui al punto 1 sono il Parco Culturale Ecclesiale “Terre d’Etna e Valle dell’Alcantara”, l’associazione culturale “Cento Campanili e il Progetto Policoro- Diocesi di Acireale (formato dai tre Uffici Pastoral: Caritas, Pastorale Sociale e del Lavoro e Pastorale Giovanile e dall’Animatore di Comunità).

### ***Art. 3 – Caratteristiche tecniche***

Le schede tecniche (**allegato 2**) dovranno contenere:

- **Una descrizione originale di una “perla preziosa”** presente nel territorio diocesano (quindi non una semplice riproposizione delle tradizioni già note) da scegliere tra le seguenti categorie:

#### **1) BENI MATERIALI:**

Rientrano in questa categoria tutte quelle opere d'arte di natura pittorica o scultorea, le chiese, le cappelle, gli altari, vari artisti (i poeti, gli scrittori, i pittori, gli scultori, gli architetti e tutti quei soggetti del nostro territorio che hanno contribuito ad arricchire le tradizioni della nostra terra), siti archeologici, riserve naturali, siti di interesse storico-culturale e tutto ciò che rientra nel patrimonio artistico, naturale e culturale del territorio circostante.

#### **2) BENI IMMATERIALI:**

Rientrano in questa categoria tutte le tradizioni folkloristiche, i pellegrinaggi, i sentieri (montuosi e non) e gli eventi culturali e religiosi (presepi viventi, ...), mostre o documentari televisivi relativi alla storia del nostro territorio, “street art” presenti nel territorio, nonché le sagre, le ricette culinarie, i prodotti tipici del territorio.

- **Una descrizione della storia della perla preziosa** scelta fra le categorie di cui sopra;
- **4 foto digitali (non coperte da copyright) del bene (immateriale o materiale)** scelto fra le categorie di cui sopra;

Resta inteso che i candidati devono essere in possesso delle licenze di utilizzo delle fonti, programmi e prodotti necessari per la realizzazione del progetto. Inoltre, qualora la realizzazione del progetto implichi l'uso di qualsiasi prodotto, oggetto, fonte, informazione che possano essere soggetti a copyright, il candidato dovrà applicare i regolamenti e la normativa corrente relativi alla proprietà intellettuale.

### ***Art. 4 – Destinatari del Concorso***

La partecipazione è riservata a studenti di:

- **Scuole elementari;**
- **Scuole medie inferiori;**
- **Scuole medie superiori.**

La **partecipazione può essere solo ed esclusivamente di gruppo**. Nel caso di partecipazione dovrà essere individuato un referente (insegnante) delegato a rappresentare il gruppo presso il Comitato promotore, che si assumerà tutte le responsabilità previste dal presente concorso.

Uno stesso concorrente **non può partecipare contemporaneamente come appartenente a più gruppi**, pena esclusione della sua partecipazione.

#### ***Art. 5 – Presentazione delle schede tecniche e relative modalità***

La scheda tecnica dovrà pervenire solo ed esclusivamente in formato digitale all'indirizzo e-mail [leperlepreziose2021@gmail.com](mailto:leperlepreziose2021@gmail.com), in cui dovrà essere indicato nell'oggetto la dicitura **“Partecipazione al concorso PERLE PREZIOSE”** e la **denominazione della scuola proponente**.

Dovranno, inoltre, essere inviati i seguenti documenti:

1. SCHEDA DI PARTECIPAZIONE (allegato 1)
2. SCHEDA TECNICA del progetto (allegato 2)
3. MODULO DELLA PRIVACY (allegato 3)
4. MODULO LIBERATORIA (allegato 4)

#### ***Art. 6 – TEMPI del concorso***

**Il presente concorso durerà dall' 01 novembre al 30 dicembre**

#### ***Art. 7 – Commissione esaminatrice e criteri di valutazione***

La Commissione esaminatrice valuterà i progetti secondo i criteri dell'originalità e creatività nel descrivere e raccontare il bene, immateriale o materiale. Qualora si avrà parità di valutazione sulle proposte progettuali, verrà data priorità al gruppo che ha al suo interno il partecipante più giovane.

#### ***Art. 8 – Premiazione***

Risulteranno vincitori i **tre progetti, uno per ogni ciclo di studi**, la cui proposta progettuale sia risultata meritevole a seguito della fase di valutazione.

I premi saranno erogati alla scuola vincitrice sotto forma di buono di € 200,00 da spendere per attività e/o attrezzature scolastiche a favore dei ragazzi.

Il Comitato Promotore, ove lo ritenesse opportuno, potrà procedere all'assegnazione del premio anche nel caso sia pervenuto un solo progetto, purché ritenuto meritevole dalla Commissione esaminatrice, nonché potrà riservarsi di dichiarare senza esito il concorso, e non assegnare il premio, nel caso in cui nessuna proposta presentata sia ritenuta meritevole dalla Commissione di valutazione.

La commissione preposta darà esito entro 60 giorni dalla scadenza del presente concorso.

### ***Art. 9 – Responsabilità***

Partecipando al concorso gli alunni riconoscono esplicitamente che il Comitato Promotore è liberato da ogni responsabilità nei confronti dei progetti consegnati, assumendosi così a loro carico tutti i rischi e danni che gli elaborati dovessero subire per la procedura di invio digitale.

La presentazione dei progetti garantisce automaticamente che sugli stessi non gravano diritti d'autore di alcun genere a favore di terzi dando al Comitato Promotore autorizzazione all'utilizzo per gli scopi del presente bando.

Tutti gli elaborati potranno essere utilizzati dai soggetti del Comitato promotore senza che se ne possano richiedere diritti di qualunque genere.

**Per info contattare le Animatrici di Comunità del Progetto Policoro ai numeri 3405364131 (Saria) e 3407855325 (Giorgia).**

Acireale 29.10.2021